

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	1015-1TIR-A8-KS	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Kultury świata
	angielskim	Cultures of the World

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Turystyka i rekreacja
1.2. Forma studiów	Stacjonarne, niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Pierwszego stopnia licencjackie
1.4. Profil studiów	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Cezary Jastrzębski
1.6. Kontakt	(41) 3496390; cezary.jastrzebski@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Polski
2.2. Wymagania wstępne	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Studia stacjonarne: Wykład (30 godz.) Studia niestacjonarne: Wykład (9 godz.)	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład multimedialny	
3.5. Wykaz literatury	Podstawowa	Pr. zbior., <i>Wielkie kultury świata</i> . Islam, Indie, Chiny, Japonia, kultury andyjskie, Wyd. Muza, Warszawa 1998 Topolski Jerzy, <i>Cywilizacje i kultury V-XX wieku</i> w: Wielka encyklopedia geografii świata, t. 10, Wyd. Kurpisz, Warszawa 1998 Seria wydawnicza <i>Estetyki świata</i> : Estetyka chińska; japońska; aborygenów australijskich, Indian Ameryki Południowej, Afryki. Antologie, Wyd. Universitas, Kraków 2004-2011
	uzupełniająca	Atran Scott, <i>Ewolucyjny krajobraz religii</i> , Wyd. Nomos, Kraków 2013. Huntington Samuel, <i>Zderzenie cywilizacji</i> , Wyd. Muza, Warszawa 2008 Lewens T., <i>Cultural Evolution</i> [w:] Stanford Encyclopedia of Philosophy [online], CSLI, Stanford University, 1 maja 2018

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<p>4.1 Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykład: C1 - poznanie złożoności pojęcia kultura C2 - poznanie głównych kultur historycznych C3 - poznanie zróżnicowania kulturowego współczesnego świata</p>
<p>4.2 Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykład: Problemy pojęcia kultura (2 godz.) Koncepcje cywilizacji na tle historii świata (2 godz.) Główne kultury historyczne świata: kultura Mezopotamii (1 godz.); kultura egipska (1 godz.); kultura helleńska (1 godz.); kultura rzymska (1 godz.); kultura środkowoamerykańska (1 godz.) Kultury współczesnego świata: Afryka subsaharyjska – współczesne ludy zbieracko-łowiecki i paleolit (2 godz.); akulturacja aborygenów australijskich (2 godz.); Indianie amazońscy, andyjscy i mezoamerykańscy (2 godz.); cywilizacja indyjska a zróżnicowanie etniczne Indii (2 godz.); specyfika kultur Dalekiego Wschodu: Chiny (2 godz.); Japonia (2 godz.); kultura tybetańska (2 godz.); kultura w świecie islamu (2 godz.); Jerozolima – miejsce spotkania trzech religii (2 godz.); specyfika kultury zachodnioeuropejskiej (3 godz.).</p>

4.3 Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	charakteryzuje podstawowe pojęcia związane z kulturą i zróżnicowaniem kulturowym świata	TIR1P_W05
w zakresie UMIĘTNOŚCI:		
U01	analizuje rozwój kultur świata na przestrzeni dziejów	TIR1P_U06

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)							
	Egzamin ustny/pisemny	Kolokwium	Projekt	Aktywność na zajęciach	Praca własna	Praca w grupie	Inne	
	Forma zajęć	Forma zajęć	Forma zajęć	Forma zajęć	Forma zajęć	Forma zajęć	Forma zajęć	
		W						
W01		X						
U01		X						

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Wykład (W)	3	Zda kolokwium w formie testu sprawdzającego z pytaniami jednokrotnego wyboru: 51-60% odpowiedzi poprawnych
	3,5	Zda kolokwium w formie testu sprawdzającego z pytaniami jednokrotnego wyboru: 61-70% odpowiedzi poprawnych
	4	Zda kolokwium w formie testu sprawdzającego z pytaniami jednokrotnego wyboru: 71-80% odpowiedzi poprawnych
	4,5	Zda kolokwium w formie testu sprawdzającego z pytaniami jednokrotnego wyboru: 81-90% odpowiedzi poprawnych
	5	Zda kolokwium w formie testu sprawdzającego z pytaniami jednokrotnego wyboru: 91-100% odpowiedzi poprawnych

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia Stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	30	9
Udział w wykładach	30	9
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	20	41
Przygotowanie do kolokwium	20	41
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....